

### 4. 規劃及城市設計框架

#### 規劃主題：嶄新的海濱，滙集歷史文化、綠茵、體育及旅遊特色的新焦點

眾所皆知，中環及灣仔是香港的商業和行政中心，銅鑼灣是購物及娛樂中心，而西九龍則是未來的文化中心。我們建議啟德建設為一個滙集歷史文化、綠茵、體育及旅遊特色的新焦點。

香港作為亞洲國際都會，不但爭取金融和物流業的卓越成就，亦致力發展旅遊及體育活動，從而提升本地居民的生活質素。啟德作為維多利亞港畔最大幅可發展的土地，相信是體現以上理想的最佳地方。



#### 主要元素

- **以體育為主** - 焦點在於多用途體育館，配以綜合的休憩用地網絡，包括都會公園、多個室內康樂中心，以及設於海濱長廊的單車徑及緩跑徑。
- **以人為本** - 啟德規劃的理念是以人為本。大部份的海旁地帶將預留作公園或海濱長廊之用，與民共享。我們亦致力設計方便及舒適的行人網絡，連接啟德及毗鄰地區，並以沙中線啟德站把不同的活動焦點互相連接起來。
- **可持續發展** - 住宅、辦公室、零售及酒店的用途會與體育及休閒活動設施互相配合，以確保任何時間都有不同形式的活動，為啟德增添動感。香港的歷史特別是啟德的航空文化，將被突顯及延續於啟德的未來發展中。
- **環境保護** - 以「不填海」的發展概念及配合緩解啟德明渠進口道的水質及沉澱物污染的措施，體現環保及可持續發展的原則。此外，土地會預留作路旁綠化及區域冷卻系統之用，亦會採用集體運輸系統、緩減噪音，以及改善空氣流通等措施。
- **富有特色的城市設計** - 啟德的魅力不單來自多樣化的活動及發展，其獨特及具吸引力的城市設計亦會使人留下深刻的印象。我們建議以「重踏昔日跑道 - 奔向未來：嶄新的海濱，滙集歷史文化、綠茵、體育及旅遊特色的新焦點」作為城市設計的理念。



### 4. 規劃及城市設計框架

#### 整體規劃及城市設計框架

##### 重新整合城市結構

啟德作為未來東南九龍的中心，與毗鄰地區的連繫及融合，對重整現時周邊社區的發展是十分重要的。啟德擁有五公里長的海濱及一大幅有待發展的土地，將為市民提供方便易達的海濱及廣闊開揚的休憩場所。

與啟德相鄰的六個地區：

1. 土瓜灣/馬頭角：商住混合區
2. 九龍城：富有地區特色的住宅區，地面多為餐廳食肆
3. 新蒲崗：商業、住宅及商貿混合區
4. 九龍灣：以商貿、展覽及購物為中心，配以住宅發展
5. 牛頭角：商業、住宅及商貿混合區
6. 觀塘：匯集商貿及購物活動的市中心，配以住宅與商業發展

啟德的整體特性必須建基於其最顯著的特徵上，即豐富的歷史遺產及擁有廣闊的休憩用地。我們建議把啟德分為多個分區，並由休憩用地的網絡緊密連繫起來。

啟德六個分區：

1. 啟德城中心（北停機坪東部）
  - 車站廣場作為中心地帶
  - 鄰近啟德站作主要辦公室和零售用途
  - 促進社區鄰里關係的街道網絡
  - 促進九龍城及新蒲崗的市區更新
2. 體育場館區（北停機坪西部）
  - 以體育館作為海灣地帶的地標
  - 作為休憩用地網絡、歷史文物和遊客海灣區的中心點
  - 眺望獅子山和維多利亞港的觀望點
  - 作為推動土瓜灣和九龍城市區更新發展的動力，並為區內居民提供體育及康樂設施
3. 都會公園（跑道北部和啟德明渠進口道的周邊地區）
  - 作為香港的海港公園，並提供機會進行海濱活動
  - 展示清理啟德明渠進口道的成果
  - 彰顯前機場跑道的歷史特色
  - 善用跑道缺口上的平台

#### 4. 跑道休閒區（跑道中部）

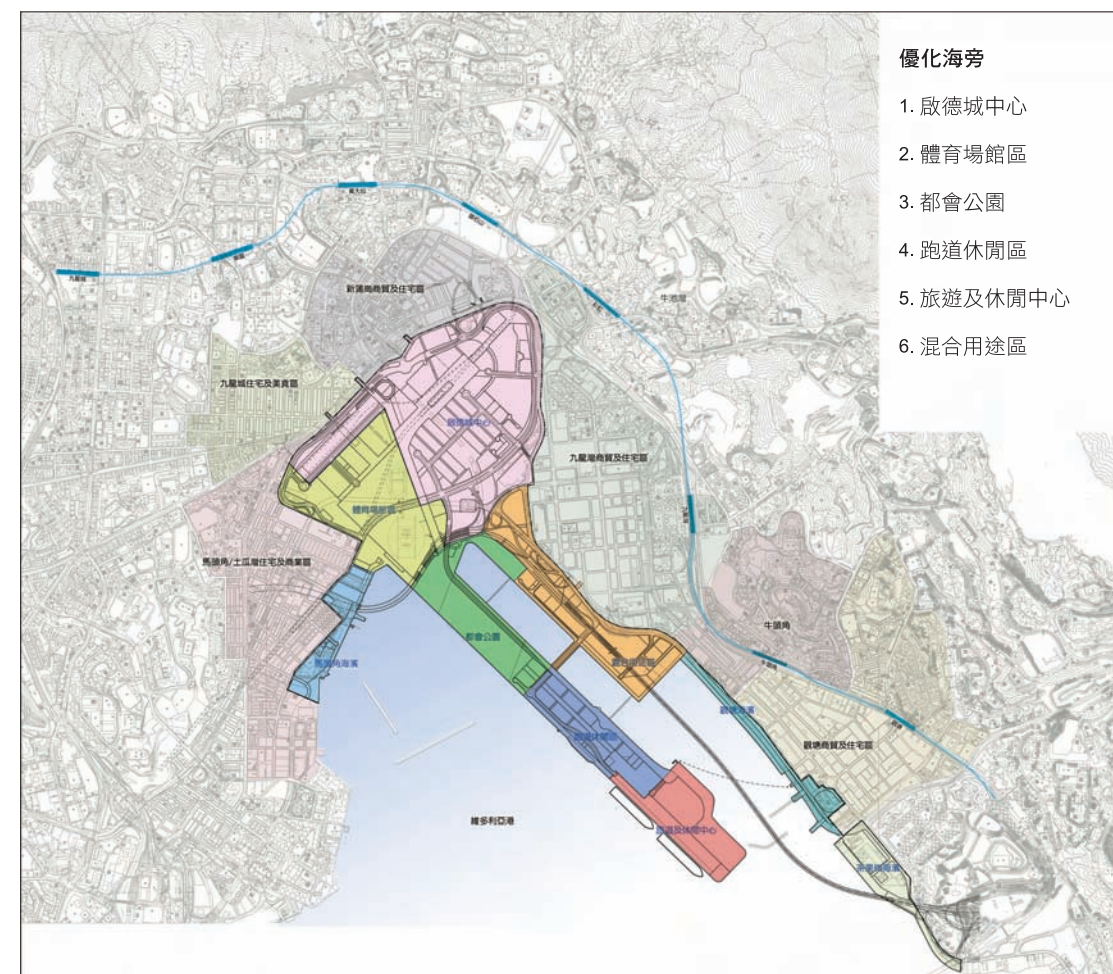
- 以休閒生活為題的海旁住宅發展
- 結合商業及文化特色的元素，增添由都會公園至旅遊及休閒中心沿途的色彩
- 眺望港島的山脊線/山頂景觀
- 着重人車分隔

#### 5. 旅遊及休閒中心（跑道南部）

- 具有足夠空間及拓展潛力，是發展郵輪碼頭的最佳選址
- 可眺望維多利亞港和鯉魚門的景色
- 結合酒店、零售和娛樂設施，在維多利亞港締造一個嶄新的旅遊景點
- 跑道公園突顯啟德的航空歷史

#### 6. 混合用途區（南停機坪）

- 把握寧靜海景的優勢，藉着不同形式的商業、房屋發展及社區設施，優化海旁
- 協助九龍灣及觀塘重整為商貿區



## 5. 城市設計建議

### 連繫毗鄰社區

加強啟德與毗鄰社區的連繫是重建周邊地區的重要關鍵。車輛及行人能夠暢通往來啟德及毗鄰社區，實在有助東南九龍的重建發展。在規劃這些連繫社區的設施時，將考慮現時及計劃中活動樞紐的位置。

### 締造城市樞紐

創造豐富及多元化的區域及地區樞紐是締造一個成功的啟德新城的關鍵所在。大型區域樞紐的設施，包括多用途體育館、郵輪碼頭、都會公園、主要的辦公室及商業區。至於地區樞紐的設施，則包括多個公園及社區中心。

### 使維港更富朝氣

總綱圖透過提供形式多樣的海濱活動，包括在自然優美的海濱公園漫步，及於海濱發展商業活動如餐廳、咖啡室及酒吧等設施，把活力重新注入啟德的海濱。

### 締造理想的行人環境

提供一個理想的行人環境是使整個啟德規劃得以成功的一個重要元素。這個以行人為本的方案，是要確保公共設施設於以公共交通點為中心的五分鐘步行距離範圍內。除了一條連貫的海濱長廊外，總綱圖將會建造一條貫穿都會公園及宋皇臺公園的歷史文物徑，以豐富行人的體驗。

### 締造富動感的都市輪廓線

透過組合不同規模的社區、不同形式及高度的樓宇建築，以及一些地標性建築，為啟德締造一條富動感的都市輪廓線。樓宇以城中心的商業大廈為最高點，沿着沙中線車廠及毗鄰的住宅區向體育館區逐漸減低高度，最終於都會公園回歸「大自然」。在公園以南的跑道休閒區，樓高再拾級而上，以旅遊及休閒中心的地標作終點。

### 景觀無限，與眾共享

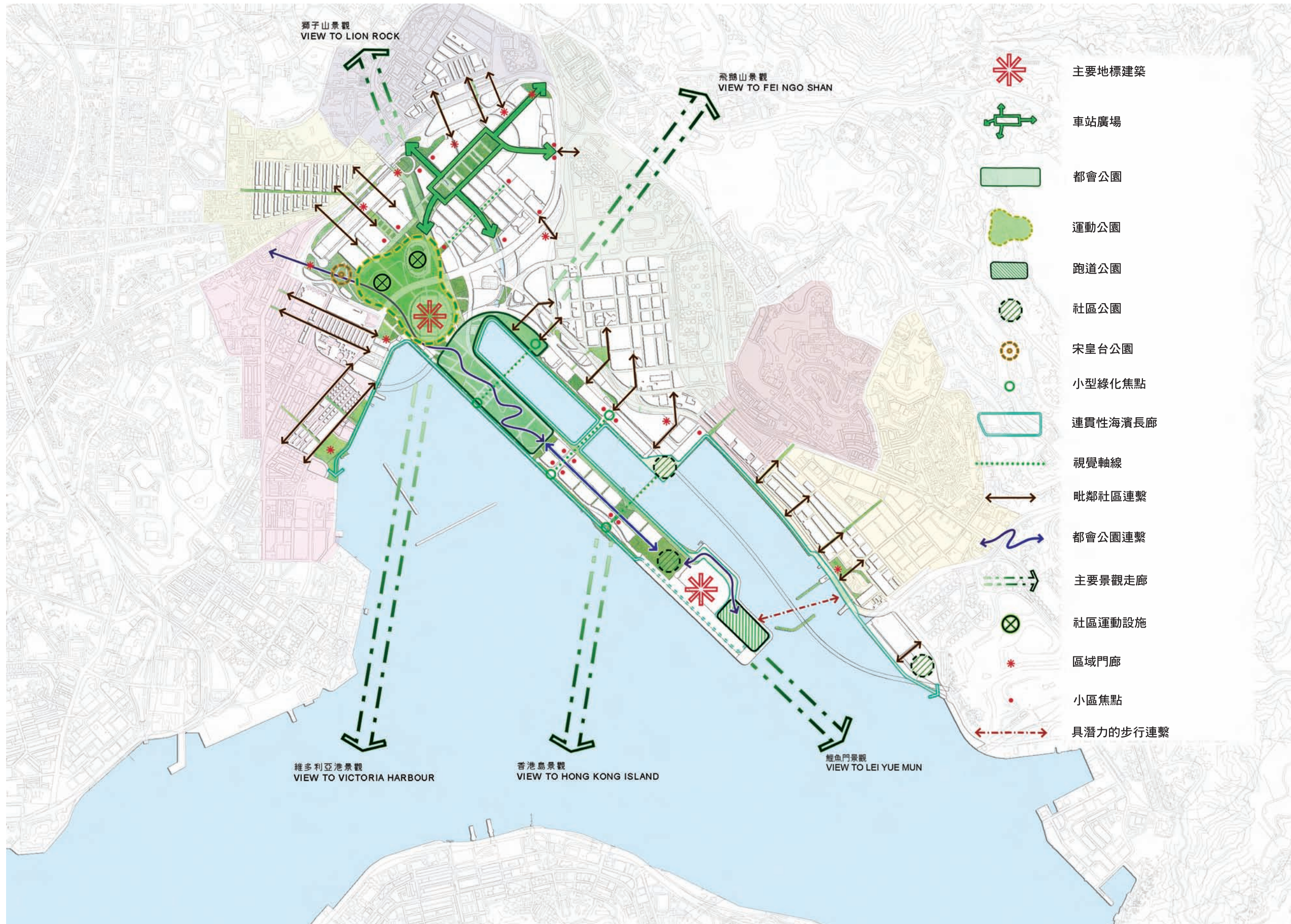
能夠遠眺毗鄰社區以外的景觀可以使身處於城市中心的人們仍能辨認方向。啟德的規劃致力讓遊人及居民可以毫無阻礙地觀看山脈（包括獅子山、飛鵝山及柏架山）、海港（包括維多利亞港及鯉魚門）及啟德以外（包括港島及九龍都會）的景色。

### 城市門廊，開創新姿

在總綱圖中將會有不同形態及種類的城市門廊。從維多利亞港進入啟德，郵輪碼頭正是一個主要的城市門廊，而較遠處的都會公園及體育館則成為沿岸的視覺門廊；從火車站進入啟德，綠樹成蔭及擁有綠化休憩空間的車站廣場，正正標誌着另一個重要的城市門廊；從鄰近地區步行至啟德，富有地區特色的行人天橋、行人道及地標性建築將會成為重要的標誌；從其他地區駕車駛入啟德，特色的街道設施、園林設計及路標都成為不可或缺的視覺標記。



沿景觀廊遠眺獅子山



### 6. 園景設計建議

園景設計主要的概念是締造一個「可持續發展的綠化網絡」，透過建設公園和園林網絡，作為設計住宅和商業發展的基礎，從而加強社區關係，及展示啟德的獨特性。

主要園景休憩用地包括都會公園、體育館廣場、跑道公園、車站廣場和宋皇臺公園，及現時的海心公園。

園景設計的主要元素如下：

1. 互相連貫的綠化空間，以連繫毗鄰地區包括土瓜灣、九龍城、新蒲崗、觀塘和茶果嶺。
2. 廣泛種植樹木以減少微氣候的轉變及帶來生態效益，藉此創造一個可持續性的生活環境。
3. 締造全面性及系統性的園景網絡，加強區內公園、花園、廣場和海濱等之間的連繫，以優化市容。
4. 具暢達性的都市環境，各分區以綠化的園景行人道互相連接。
5. 優化毗鄰九龍灣、觀塘和茶果嶺地區的園景設施。
6. 引入嶄新方法綠化現有建設及工程結構，如天橋、行人隧道、高架路和沉降道路。文物徑貫穿和連接都會公園、宋皇臺公園和毗鄰地區的休憩用地。

整體的園景設計將強調其優美、雅緻及舒適的特色，致力創造一個具代表性的地方。以人性化的園景設計，創造一個優美的環境，供公眾享用。



園景設計總綱圖



都會公園設計概念圖



都會公園鳥瞰圖